



Der Empfangsbereich. Konzipiert mit Liebe zum Detail. Höhenverstellbarer Bildschirm, Buchwagengarage, eingebaute Regale für Vorbestellungen.

Ästhetik in *Form* und *Design*



Ommithek.





Die Zeitschriftenregale zeigen nicht nur die Titel, sie verstauen auch noch die Exemplare.



Ästhetik in
Form
und *Design*

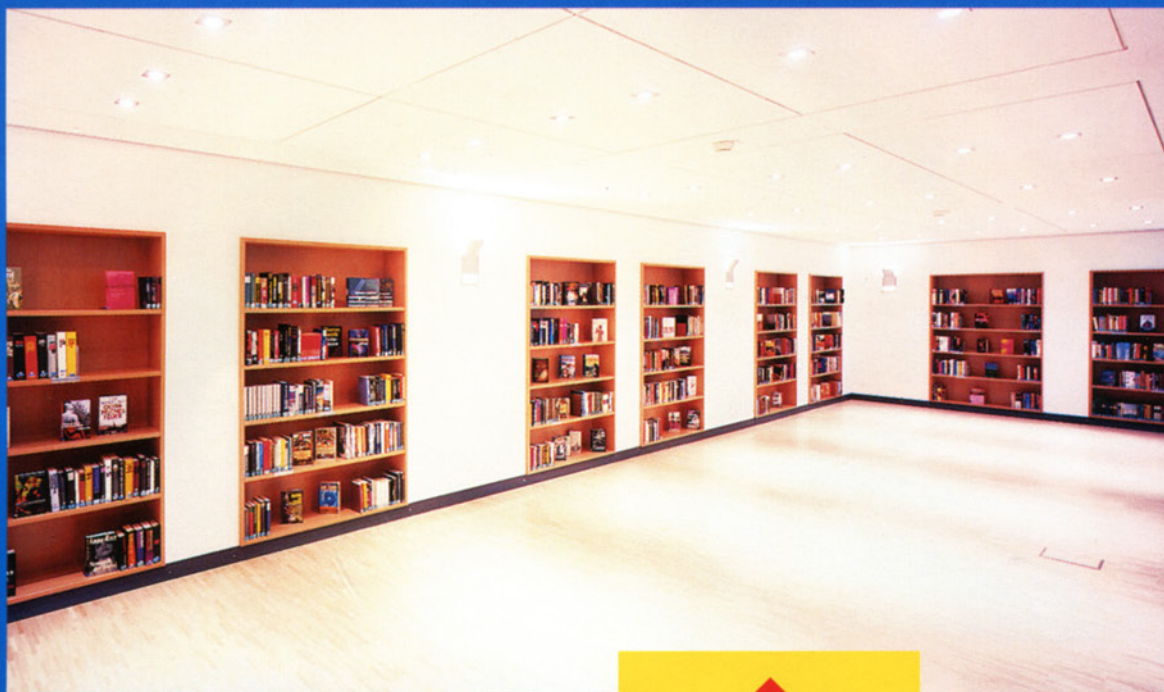
*Dem
Raum
durch
sinnvolle
Aufteilung
eine
Funktion
geben.*



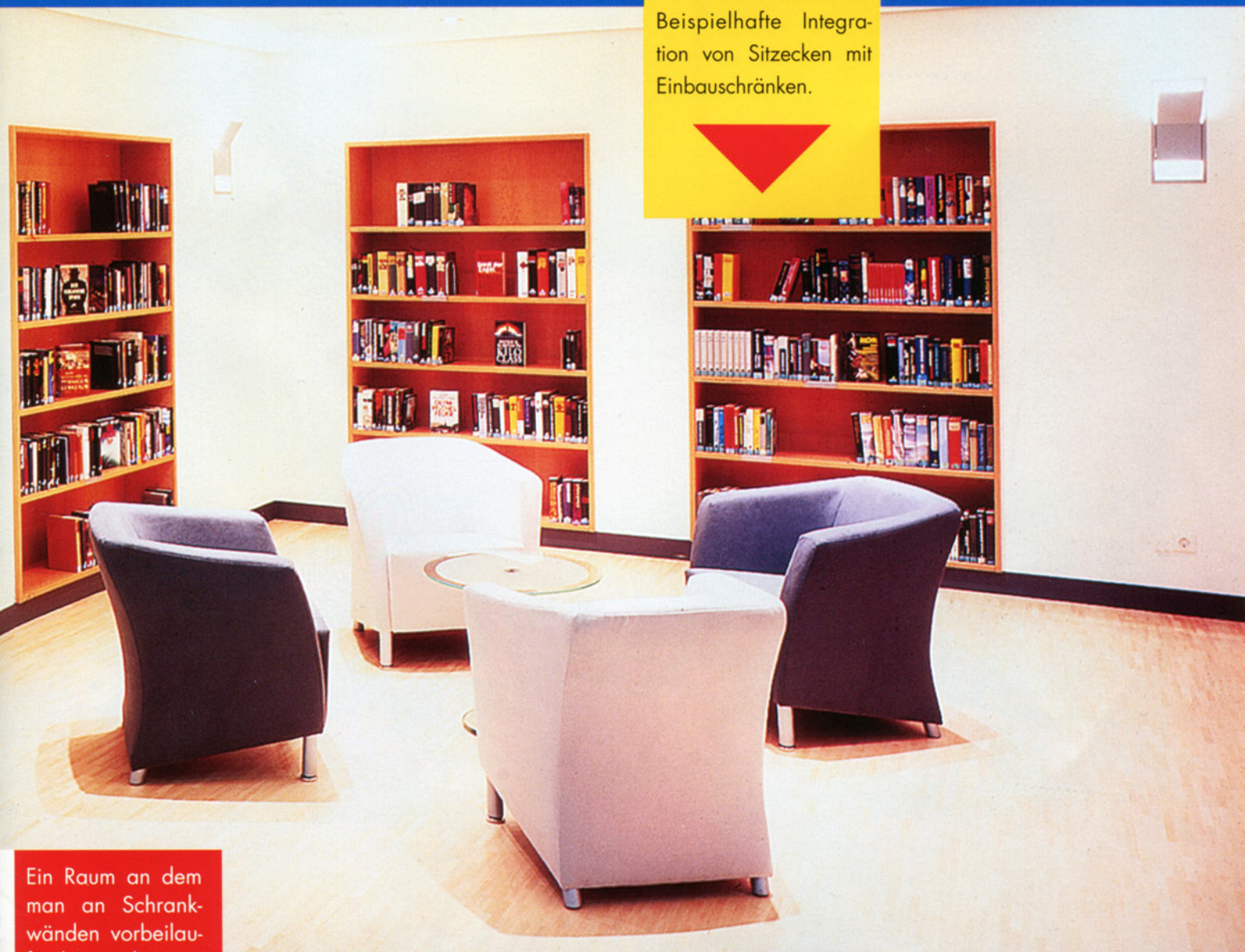


Sinnvoll integrierte Lesecken. Recherchieren in angenehmer Umgebung.
Computerplätze: Buche Multiplex.





Damit Schränke nicht
den Raum zerstören.
Beispielhafte Integra-
tion von Sitzecken mit
Einbauschränken.



Ein Raum an dem
man an Schrank-
wänden vorbeilau-
fen kann, ohne an-
zuecken.



Garderobe und Leseecke – formschön und einladend.
Im Hintergrund, eingebaute Stufenträger
zur Präsentation von CD's und Tonkassetten.



Auch für die „Kleinen“ immer ein Erlebnis – damit das Lesen attraktiver wird.
Buchtröge auf Rollen und „Topolino Alto“, die Buchtrogmäuse mit Elefantfüßen.



Der „EDV-Viertelkreis“ – bequemes arbeiten am Rechner.



Die Buchstütze.
Design mit Funktion.



Die Litfaßsäule
in Lochblech.



Eingebaute Regale für Vorbestellungen.



Archiv



Ausbau



Regal



Büro



Bibliothek



EDV



Kinder

 *Omnithek.*